

**Новочеркасский инженерно-мелиоративный институт им. А.К. Кортунова филиал
ФГБОУ ВО Донской ГАУ**

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета ЛФ

С.Н. Кружилин _____

" ____ " _____ 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины	Б1.В.09 Цветочное оформление
Направление(я)	35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность (и)	Ландшафтное строительство
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	заочная
Факультет	Лесохозяйственный факультет
Кафедра	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство
Учебный план	2022_35.03.10_z.plx 35.03.10 Ландшафтная архитектура
ФГОС ВО (3++) направления	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)
Общая трудоемкость	144 / 4 ЗЕТ
Разработчик (и):	канд. с.-х. наук, зав. каф., Матвиенко Елена Юрьевна
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры	Лесные культуры и лесопарковое хозяйство
Заведующий кафедрой	Матвиенко Елена Юрьевна
Дата утверждения плана уч. советом от 31.01.2024 протокол № 5.	
Дата утверждения рабочей программы уч. советом от 21.04.2023 протокол № 7	

**1. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА
АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
 в том числе:
 аудиторные занятия 10
 самостоятельная работа 130
 часов на контроль 4

Распределение часов дисциплины по курсам

Курс	4		Итого	
Вид занятий	УП	РП		
Лекции	4	4	4	4
Практические	6	6	6	6
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	10	10	10	10
Контактная работа	10	10	10	10
Сам. работа	130	130	130	130
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	144	144	144	144

Виды контроля на курсах:

Курсовой проект	4	семестр
Экзамен	4	семестр

2. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1	Формированию у студентов-бакалавров знаний об особенностях проектирования различных видов цветников с использованием основных положений цветовой гармонизации, визуального восприятия и пропорционирования.
-----	---

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б1.В
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
3.1.1	Защита растений	
3.1.2	Ландшафтное проектирование	
3.1.3	Производственная исполнительская практика в профессиональной деятельности	
3.1.4	Рисунок и живопись	
3.1.5	Учебная практика - научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) в области декоративного растениеводства	
3.1.6	Цветоводство	
3.1.7	Древоводство	
3.1.8	Компьютерная графика в ландшафтном дизайне	
3.1.9	Машины и механизмы в ландшафтном строительстве	
3.1.10	Учебная ознакомительная практика по селекции растений	
3.1.11	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по машинам и механизмам в СПС	
3.1.12	Парковая фауна	
3.1.13	Мониторинг зеленых насаждений	
3.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
3.2.1	Аранжировка и фитодизайн интерьеров	
3.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
3.2.3	Дизайн малого сада	
3.2.4	Инженерные коммуникации	
3.2.5	Производственная технологическая (проектно-технологическая) практика	
3.2.6	Рекреология	
3.2.7	Управление проектами	
3.2.8	Охраняемые природные территории	

4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПК-3 : Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур в открытом, защищенном грунте и интерьерах, оценивать их состояние

ПК-3.1 : Использует основы дендрологии, биологии, технологии содержания и обслуживания объектов ландшафтной архитектуры

ПК-4 : Разрабатывает отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации

ПК-4.1 : Осуществляет выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры

ПК-5 : Осуществляет графическое и текстовое оформление проектно-сметной документации

ПК-5.1 : Оформляет графические материалы по разработанным проектам, включая чертежи, перспективные изображения, планы, разрезы, узлы, детали, экспликации

ПК-6 : Способен обеспечивать разработки разделов проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры

ПК-6.1 : Владеет основными средствами и методами ландшафтно-архитектурного проектирования

ПК-6.2 : Применяет основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия

ПК-6.3 : Осуществляет анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Индикаторы	Литература	Интеракт.	Примечание
	Раздел 1. Основные виды цветочного оформления						
1.1	Основные виды цветочного оформления: регулярные и ландшафтные. Клумба. Рабатка. Бордюр. Партер. Модульный цветник. Солитер. Группа. Миксбордер. Массив. Рокарий (альпинарий). /Лек/	4	2	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6	1	
1.2	Гармонизация цветовых сочетаний: определение гармонии цвета, виды цветовой гармонии. Композиция и пропорции в цветочном оформлении /Пр/	4	2	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э6 Э7	1	
1.3	Использование цветочных растений в зеленом строительстве /Пр/	4	2	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э6 Э7	1	
1.4	Выполнение индивидуального творческого задания. /Ср/	4	16	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.5	Самостоятельная работа с электронной библиотекой: самостоятельное изучение тем лекционного курса дисциплины: 1. Специальные виды цветочного оформления. 2. Вертикальное озеленение с использованием цветочных культур. 3. Солитерные посадки цветочных культур. 4. Цветы в контейнерах. /Ср/	4	12	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
1.6	Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	4	10		Л1.1Л2.2 Л2.3	0	
	Раздел 2. Особенности цветочного оформления объектов ландшафтной архитектуры						
2.1	Цветочное оформление города. Основные подходы, современные проблемы и опыт европейских городов. Современные тенденции городского вертикального контейнерного озеленения. Цветочного оформления городских парков, садов и скверов. /Лек/	4	1	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	1	
2.2	Цветники в композиции садового участка. Цветники в стиле Кантри. Природный цветник в духе Пита Удольфа. Цветники из пряно-ароматических растений. /Лек/	4	1	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

2.3	Использование цветочных растений для оформления парков и скверов. /Пр/	4	2	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	2	
2.4	Выполнение индивидуального творческого задания. /Ср/	4	16	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
2.5	Самостоятельная работа по выполнению разделов курсового проекта /Ср/	4	60	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
2.6	Работа с электронной библиотекой: самостоятельная проработка справочной литературы по темам практических занятий. /Ср/	4	16	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э4 Э5 Э6 Э7	0	
Раздел 3. Итоговый контроль							
3.1	Подготовка к сдаче экзамена /Экзамен/	4	4	ПК-3.1 ПК-4.1 ПК-5.1 ПК-6.1 ПК-6.2 ПК-6.3	Л1.1Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0	

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Контрольные вопросы и задания

1. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Для студентов заочной формы обучения проведение текущего контроля предусматривает контроль выполнения разделов индивидуальных заданий (письменных работ) в течение учебного года.

2. КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Промежуточная аттестация проводится в форме итогового контроля (ИК) по дисциплине: Курс: 4
Форма: экзамен

1. Классификация цветочных культур по назначению и использованию в цветочном оформлении. (ПК-3.1)
2. Использование однолетних цветочных культур в цветочном оформлении. (ПК-3.1)
3. Особенности использования ковровых растений в цветочном оформлении. (ПК-3.1)
4. Применение двулетников в открытом грунте. (ПК-3.1)
5. Луковичные и мелколуковичные в цветочном оформлении. (ПК-3.1)
6. Многолетние цветочные культуры в цветочном оформлении. (ПК-3.1)
7. Партер и цветники партерного типа. (ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
8. Классическая клумба, бордюр и рабатка. (ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
9. Орнаментальная клумба и клумба-пано. (ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
10. Тематические цветники. (ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
11. Модульные цветники в современном ландшафте. (ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
12. Моноцветники. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
13. Принципа подбора ассортимента для миксбордера. (ПК-3.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
14. Принципа подбора ассортимента для группы (ПК-3.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
15. Массивы: принципы создания. (ПК-3.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
16. Альпинарий и рокарий в современном ландшафте. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-5.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
17. Растения в контейнерах и подвесных кашпо. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-5.1)
18. Характеристики ощущения цвета. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
19. Восприятие цвета. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
20. Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
21. Гармония цвета. Виды цветовой гармонии. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
22. Контраст по тону и светлоте, степень цветового контраста. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
23. Последовательность оценки растительного материала по его цветовым характеристикам. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
24. Законы и виды художественной композиции. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
25. Числовые соотношения в цветниках. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2)
26. Составление плана цветника. (ПК-4.1, ПК-5.1)

27. Составление разбивочно-посадочных чертежей. (ПК-4.1, ПК-5.1)
28. Основные подходы цветочного оформления города. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
29. Место цветов в архитектурно-ландшафтной среде города. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
30. Функционально-зональная специфика цветочного оформления города. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
31. Цветочные композиции в детских и спортивных, прогулочных и аттракционных парках. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
32. Цветочные композиции на территориях жилой застройки – современная многоэтажная, малоэтажная с индивидуальными участками. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
33. Цветочные композиции на исторически ценной, реконструируемой территории. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
34. Цветочное оформление различных парковых зон. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
35. Цветочного оформления городских садов. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
36. Цветочного оформления городских скверов. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
37. Цветочное оформление городских улиц и площадей. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3)
38. Использование многолетних в цветочном оформлении города. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.3)
39. Розы в цветочном оформлении города. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.3)
40. Декорирование фасадов зданий, балконов и наружных подоконников. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.3)
41. Цветники в композиции садового участка. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)
42. Луковичные в композиции садового участка. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)
43. Природный цветник в духе Пита Удольфа (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)
44. Цветники в стиле Кантри. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)
45. Цветочный авангард современного сада. (ПК-3.1, ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)
46. Переносные «клумбы» в саду. (ПК-4.1, ПК-6.1, ПК-6.3)

6.2. Темы письменных работ

Курс: _4_

Тема курсового проекта: «Цветочное оформление объекта ландшафтной архитектуры»

КП состоит из графической части и пояснительной записки.

Графическая часть включает:

1. Расположение цветников в плане проектируемого объекта в М 1:100;
2. Планы цветников с указанием цветочного ассортимента в М 1:50 (1:25; 1:10);
3. Разбивочно-посадочный чертеж в М 1:50 (1:25; 1:10).

Структура пояснительной записки курсового проекта и ее ориентировочный объём

Введение (1 с.)

1 Комплексный предпроектный анализ территории объекта проектирования (5 с.)

1.1 Климатические условия района проектирования

1.2 Ландшафтный анализ территории объекта проектирования

2 Цветочное оформление объекта проектирования (20 с.)

2.1 Обоснование стиля цветочного оформления и проектируемых типов цветников

2.2 Подбор ассортимента цветочных культур

3 Расчет потребного количества посадочного материала (2 с.)

Заключение (0,5с.)

Список использованной литературы (0,5с.)

6.3. Процедура оценивания

1. ПОКАЗАТЕЛИ, КРИТЕРИИ И ШКАЛЫ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка сформированности компетенций у студентов НИМИ ДонГАУ и выставление оценки по отдельной дисциплине ведется следующим образом:

- для студентов заочной формы обучения оценивается по пятибалльной шкале, оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»; «зачтено» или «не зачтено».

Высокий уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «отлично» или «зачтено»: глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Системно и планомерно работает в течении семестра.

Повышенный уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «хорошо» или «зачтено»: твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Системно и планомерно работает в течении семестра.

Пороговый уровень освоения компетенций, итоговая оценка по дисциплине «удовлетворительно» или «зачтено»: имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

Пороговый уровень освоения компетенций не сформирован, итоговая оценка по дисциплине «неудовлетворительно» или «незачтено»: не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций и выставление оценок по курсовому проекту (КП):

- Высокий уровень освоения компетенций, оценка «отлично»: работа выполнена на высоком профессиональном уровне. Полностью соответствует поставленным в задании целям и задачам. Представленный материал в основном верен, допускаются мелкие неточности. Студент свободно отвечает на вопросы, связанные с проектом. Выражена способность к профессиональной адаптации, интерпретации знаний из междисциплинарных областей

- Повышенный уровень освоения компетенций, оценка «хорошо»: работа выполнена на достаточно высоком профессиональном уровне. Допущено до 3 негрубых ошибок, не влияющих на результат. Студент отвечает на вопросы, связанные с проектом, но недостаточно полно.

- Пороговый уровень освоения компетенций, оценка «удовлетворительно»: уровень недостаточно высок. Допущено до 5 ошибок, не существенно влияющих на конечный результат, но ход решения верный. Студент может ответить лишь на некоторые из заданных вопросов, связанных с проектом.

- Пороговый уровень освоения компетенций не сформирован, оценка «неудовлетворительно»: работа выполнена на низком уровне. Допущены грубые ошибки. Решение принципиально не верно. Ответы на связанные с проектом вопросы обнаруживают непонимание предмета и отсутствие ориентации в материале проекта.

2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Общий порядок проведения процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, соответствие индикаторам достижения сформированности компетенций определен в следующих локальных нормативных актах:

1. Положение о текущей аттестации знаний обучающихся в НИМИ ДГАУ (в действующей редакции).
2. Положение о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования (в действующей редакции).

Документы размещены в свободном доступе на официальном сайте НИМИ ДонГАУ <https://ngma.su/> в разделе: Главная страница/Сведения об образовательной организации/Локальные нормативные акты.

6.4. Перечень видов оценочных средств

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

- тесты или билеты для проведения промежуточного контроля (ПК). Хранятся в бумажном виде на соответствующей кафедре;
- разделы индивидуальных заданий (письменных работ) обучающихся;
- доклад, сообщение по теме практического занятия;
- задачи и задания.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

- комплект билетов для экзамена. Хранится в бумажном виде на соответствующей кафедре. Подлежит ежегодному обновлению и переутверждению. Число вариантов билетов в комплекте не менее числа студентов на экзамене.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Матвиенко Е.Ю.	Цветочное оформление: учебное пособие для бакалавров, обучающихся по направлению "Ландшафтная архитектура"	Новочеркасск, 2019, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=299158&idb=0
7.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Матвиенко Е.Ю.	Цветочное оформление: курс лекций для студентов направления "Ландшафтная архитектура"	Новочеркасск, 2014, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/Web
Л2.2	Лунина Н. М., Белоусова Н. Л.	Редкие многолетние цветы	Минск: Беларуская навука, 2016, https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443857
Л2.3	Матвиенко Е.Ю.	Цветочное оформление: практикум для бакалавров, обучающихся по направлению "Ландшафтная архитектура"	Новочеркасск, 2019, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=299159&idb=0
7.1.3. Методические разработки			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ ; сост. Е.Ю. Матвиенко	Цветочное оформление: методические указания к выполнению курсового проекта для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки "Ландшафтная архитектура" (квалификация (степень) «бакалавр»)	Новочеркасск, 2019, http://biblio.dongau.ru/MegaPr oNIMI/UserEntry?Action=Link_FindDoc&id=299155&idb=0
7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
7.2.1	Официальный сайт НИМИ с доступом в электронную библиотеку		www.ngma.su
7.2.2	Российская государственная библиотека (фонд электронных документов)		https://www.rsl.ru/
7.2.3	Бесплатная библиотека ГОСТов и стандартов России		http://www.tehlit.ru/index.htm
7.2.4	Университетская информационная система Россия (УИС Россия)		https://uisrussia.msu.ru/
7.2.5	Электронная библиотека "научное наследие России"		http://e-heritage.ru/index.html
7.2.6	Электронная библиотека учебников		http://studentam.net/
7.2.7	Справочная система «e-library»		Лицензионный договор SCIENCEINDEX№SIO-13947/34486/2016 от 03.03.2016 г
7.3 Перечень программного обеспечения			
7.3.1	CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML (1-60)		LCCDGSX4MULAA от 24.09.2009
7.3.2	Autodesk Academic Resource Center (Autocad 2022, Revit 2022, Civil 2021, Autocad Map 3D, 3Ds Max)		Соглашение о предоставлении лицензии и оказании услуг от 14.07.2014 г. Autodesk Academic Resource Center
7.3.3	AdobeAcrobatReader DC		Лицензионный договор на программное обеспечение для персональных компьютеров Platform Clients_PC_WWEULA-ru_RU-20150407_1357 AdobeSystemsIncorporated (бессрочно).
7.3.4	Opera		
7.3.5	Googl Chrome		
7.3.6	Yandex browser		
7.3.7	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат. ВУЗ» (интернет-версия);Модуль «Программный комплекс поиска текстовых заимствований в открытых источниках сети интернет»		Лицензионный договор № 8047 от 30.01.2024 г.. АО «Антиплагиат»
7.3.8	MS Windows XP,7,8, 8.1, 10;		Сублицензионный договор №502 от 03.12.2020 г. АО «СофтЛайн Трейд»
7.4 Перечень информационных справочных систем			

7.4.1	Базы данных ООО Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/
7.4.2	Базы данных ООО "Пресс-Информ" (Консультант +)	https://www.consultant.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1	2417	Специализированное помещение укомплектовано мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории: - Набор демонстрационного оборудования (переносной): проектор NEC VT 46 - 1 шт., экран - 1 шт., нетбук - 1 шт.; - Телевизор ЖК; - Учебно-наглядные пособия: макеты, плакаты; - Микроскопы – 6 шт.; - Микроскоп цифровой «Эксперт» – 1 шт.; - Комплект оборудования для проведения лабораторных работ – 10 шт.; - Коллекция микроскопических препаратов – 1 шт.; - Гербарная коллекция; - Трехмерные графические модели растений; - Рабочие места студентов; - Рабочее место преподавателя; - Доска аудиторная – 1 шт.
8.2	270	Помещение укомплектовано специализированной мебелью и оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НИМИ Донской ГАУ: Компьютер – 8 шт.; Монитор – 8 шт.; МФУ -1 шт.; Принтер – 1 шт.; Рабочие места студентов;

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Положение о текущей аттестации обучающихся в НИМИ ДГАУ [Электронный ресурс] (введено в действие приказом директора №45-ОД от 15 мая 2024г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2024.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
2. Типовые формы титульных листов текстовой документации, выполняемой студентами в учебном процессе [Электронный ресурс] / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>
3. Положение о курсовом проекте (работе) обучающихся, осваивающих образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры [Электронный ресурс] (введ. в действие приказом директора №120 от 14 июля 2015г.) / Новочерк. инж.-мелиор. ин-т Донской ГАУ.-Электрон. дан.- Новочеркасск, 2015.- Режим доступа: <http://www.ngma.su>